

Saliha Kılıç

Moda Tasarımcısı · Moda Tasarım/ Pedagojik Formasyon Mezunu ·

İzmir / Bursa, Türkiye | +90 533 973 74 68 | ksaliha12@gmail.com

skdesign.online



ÖZET

Moda tasarımı alanında yaratıcı bakış açısını teknik bilgi ve üretim süreçleriyle birleştiren bir moda tasarımcısıyım. Ege Üniversitesi Moda Tasarımı lisans eğitimimi ve pedagojik formasyon programını tamamlayarak hem sektör hem de eğitim alanında deneyim kazandım.

Hazır giyim üretimi, koleksiyon geliştirme, teknik çizim, kalıp hazırlama ve dijital tasarım süreçlerinde aktif görev aldım. **Farbe Tekstil**'de tasarım departmanında yürüttüğüm çalışmalar kapsamında hazırladığım tasarımlar müşteri sunumlarına dahil edildi. Günümüzde **Inditex | Zara** bünyesinde yönetici gelişim programına katılarak mağaza operasyonları, ürün koordinasyonu, görsel düzenleme ve ekip organizasyonu alanlarında deneyim kazanıyorum.

Hedefim; tasarım, üretim ve yönetim süreçlerini bir araya getirerek moda sektöründe katma değer sağlayan projelerde yer almak ve edindiğim deneyimleri sürekli geliştirerek uluslararası ölçekte üretim yapan markalarda kariyerime yön vermektir.

YETENEKLER

Moda Tasarımı: Koleksiyon geliştirme, moda araştırmaları, trend analizi

Kalıp & Üretim: Drapaj, kalıp hazırlama, CAD destekli seri oluşturma, hazır giyim üretim süreçleri

Teknik Tasarım: Teknik çizim, moda illüstrasyonu, teknik föy hazırlama, üretime yönelik çizimler

Yüzey Tasarımı: Desen geliştirme, denim tasarımı, baskı yüzey çalışmaları, renk ve kompozisyon

Dijital Tasarım: CLO 3D, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, AutoCAD, Gerber CAD

Perakende & Operasyon: Görsel merchandising, ürün koordinasyonu, mağaza operasyonları, müşteri deneyimi, ekip çalışması, organizasyon yönetimi

Ofis Araçları: Microsoft Word, Microsoft Excel

Diğer: Ekip çalışması, iletişim, zaman yönetimi, problem çözme, adaptasyon

DENEYİM

Küçükyalı Teknik Anadolu Lisesi | Moda Tasarım Öğretmen Adayı (Pedagojik Formasyon Stajı) | 2025 - 2026

- Lise öğrencilerine kalıp hazırlama, temel sanat eğitimi, moda illüstrasyonu ve dikim atölyesi alanlarında uygulamalı dersler verdim.
- Ders planı hazırlama ve sınıf yönetimi konularında deneyim kazandım.

Farbe Tekstil | Moda Tasarım Stajyeri | Temmuz 2024 - Ağustos 2024

- Hazır giyim üretim tesisinin tüm departmanlarında gözlem ve uygulamalı eğitim aldım.
- Tasarım departmanında koleksiyon geliştirme süreçlerine aktif olarak katıldım.
- Hazırladığım tasarımlardan bazıları müşteri sunumlarına dahil edilerek değerlendirme sürecine alındı.
- Numune hazırlama, üretim planlama ve ürün geliştirme süreçlerinde deneyim kazandım.

Inditex | ZARA | Satış Danışmanı · Yönetici Gelişim Programı | Tam Zamanlı | Eylül 2025 - Devam

- Yönetici gelişim programı kapsamında mağaza operasyonları ve ekip organizasyonu süreçlerinde aktif görev alıyorum.
- Ürün koordinasyonu ve görsel merchandising çalışmalarını mağaza standartlarına uygun şekilde yürütüyorum.
- Koleksiyonların mağaza içerisinde doğru sunumunu sağlayarak müşteri deneyimini destekliyorum.
- Operasyonel süreçlerde ekip koordinasyonuna katkı sağlayarak mağaza hedeflerinin gerçekleştirilmesine destek oluyorum.
- Yoğun operasyon dönemlerinde hızlı karar alma, zaman yönetimi ve problem çözme becerilerimi geliştiriyorum.

PROJELER & SERGİLER

Ege Üniversitesi | Moda Tasarım Final Koleksiyonu Defilesi · 2025

"Çiçek Giyen İnsanlar" konseptinden ilham alan 2 parçalık kapsül koleksiyonun uçtan uca tasarım sürecini yönettim. Moodboard oluşturma, silüet geliştirme ve geri dönüştürülmüş pamuk kanvas ve gabardin denim kullanarak kalıp/prototipleme aşamalarını tamamladım. Üretim sürecinde sıfır atık prensibiyle dönüştürülen denim kumaşları yeniden boyayarak onlara çiçek formu kazandırdım. Bu yenilikçi dokuyu asimetrik kesimlerle birleştirerek koleksiyonu defile standartlarında hayata geçirdim.

Ege Üniversitesi | Sürdürülebilir Denim Tasarımı ve Yüzey Uygulamaları | 2025

Denim materyaller üzerinde sürdürülebilirlik odaklı yüzey manipülasyonları (örneğin: upcycling, doğal yıkama, lazer eskitme) gerçekleştirdim. Teknik uygulamalarımı, markanın veya konseptin DNA'sına uygun özgün moda illüstrasyonlarıyla destekleyerek bütüncül bir görsel dil oluşturdum ve özel bir sergide sundum.

Ege Üniversitesi | 3D Form ve Drapaj Uygulamaları · 2024

Manken üzerinde ileri seviye drapaj teknikleri kullanarak hacimli ve asimetrik formlar geliştirdim. [sıfır atık projesi ile kağıt , çuval , geri dönüştürülmüş denim kanvas keten] ile malzemenin doğal düşüşünü ve yapısal sınırlarını zorlayan 3 boyutlu avant-garde tasarımlar ortaya çıkardım.

İzmir Mermer Fuarı | Görevli

Fuar organizasyonu kapsamında etkinlik koordinasyonu ve ziyaretçi yönlendirme süreçlerinde görev aldım.

Birlikte Bir.İz Projesi

Toplumsal fayda odaklı proje kapsamında tasarım ve üretim sürecine katkı sağladım.

EĞİTİM

Ege Üniversitesi | Moda Tasarımı Lisans Programı · 2021 - 2026

Ege Üniversitesi Eğitim Fakültesi | Pedagojik Formasyon Eğitimi · 2025 - 2026

SERTİFİKALAR & DİLLER

Sertifikalar: Kostüm Tasarım Eğitimi; Abiye & Haute Couture Workshop; Uğur Böceği Karakalem Kursu; devam eden Udemy eğitimleri

Diller: Türkçe (Anadil); İngilizce (B1)

REFERANSLAR

İstek üzerine sağlanabilir.